

## **Travaux pratiques**

### **Alexis Mabille**

#### **Sa vie, son œuvre**

Après avoir conçu des vêtements pour s'amuser, le jeune Alexis Mabille quitte Lyon pour Paris où il décroche un diplôme de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne. Il joue ensuite les bijoutiers chez Dior sous la direction de John Galliano et Hedi Slimane avant de lancer sa collection de vêtements en 2005. Son premier défilé haute couture, présenté en janvier 2008, le propulse sur le devant de la scène. Les fashionistas sont séduits par ses coupes décalées, sa façon de revisiter l'uniforme, sa silhouette masculin-féminin un brin sophistiquée et sa marque de fabrique : le nœud papillon sous toutes ses formes. Son second défilé en juin dernier a imposé ce styliste trentenaire comme l'un des brillants chefs de file de la nouvelle génération.

#### **Son t-shirt « DS »**

« J'ai aimé l'idée de retravailler le mythique t-shirt blanc, canonisé par James Dean et devenu un classique pour toutes les générations. L'idée était de jouer sur les proportions et les volumes plus que sur l'imprimé. Première étape : direction les boutiques et merceries de la rue Saint-Denis à Paris pour trouver un t-shirt d'homme oversize, du fil et du jersey. Pour la réalisation, je me suis inspiré à la fois de Flash Dance et de Renée Perle, la muse du photographe Jacques-Henri Lartigue réputée pour son élégance et sa féminité. J'ai tout d'abord coupé les manches et retravaillé l'encolure en bateau pour donner un esprit marinière. Je l'ai également raccourci outrageusement puis ai bordé les coutures d'un biais en jersey. J'avais en tête une silhouette fluide et ample avec un top très court qui soulignerait la finesse des hanches et la naissance de la taille. Pour finir, j'ai ajouté aux épaules deux nœuds papillons, signatures de mes collections, que j'ai posés comme des décorations militaires. »

Vicky Chahine